

SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE LA MER ROUGE
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE – 2007

Le 18 novembre 2007, Salle municipale, Beaubassin-Est

Rapport du Président – Claude Léger

- Nous avons publié le **numéro de 2007 de Sur l'Empremier** (volume 6, no. 2), sur des thèmes de bâtisseurs, en particulier ceux du chemin de fer dans la région. Le tirage du cahier est de 280. Environ 170 ont été postés aux membres et institutions membres.
- Le Conseil de direction de la SHMR a tenu trois réunions (1 mars, 21 juin, 27 septembre) pour discuter des affaires de la Société et autoriser des dépenses.
- Le président Claude Léger a fait une présentation au Conseil municipal de Shédiac, pour que la ville honore son engagement d'instituer un arrêté sur la conservation du patrimoine architectural.
- Nous avons demandé et reçu un **octroi** de la Direction du patrimoine du N.-B. (1000\$), qui a servi à la production de *Sur l'Empremier*. Aussi de la Province, l'Église historique de Barachois a reçu un octroi de 1500 \$ pour ses opérations; et un octroi de 1000 \$ de la Société culturelle Sud-Acadie.
- Cette année au printemps nous avons demandé et obtenu un **projet étudiant** de la province. Le projet a été affecté à l'Église historique de Barachois. Pour sa part le comité de l'Église historique a obtenu un projet étudiant de la province et un autre du fédéral. Cependant, un des projets provinciaux n'a pas été doté, faute de candidats pour le poste. L'Église historique a donc fonctionné avec seulement deux guides, et l'ouverture au public a été réduit à 5 jours / semaine.
- Le rapport annuel à l'Agence des douanes et du revenu du Canada pour notre numéro **d'organisme de bienfaisance**, a été soumis et accepté. La demande annuelle pour une ristourne de la TVH payé sur tout les dépenses de la Société historique a été soumis, et un remboursement reçu. Cet argent va à la Fondation de l'Église historique, pour la bâtisse.
- Les réparations à **l'Église historique de Barachois** ont été poursuivies en 2007, avec le remplacement de boiseries extérieures pourries, et un traitement de conservations à la rampe d'accès pour fauteuils roulants. Merci à Jos Bourque et à Donald Boudreau, qui ont effectué le travail. Il y aussi eu des réparations à la plomberie. Une demande pour la moitié des frais a été soumise à la Province sous son Programme de Patrimoine architectural. Depuis 2002 l'église a été complètement repeinte à l'extérieur et le bardochage du toit refait. La croix du pignon du clocher a été remplacée. Une nouvelle rampe d'accès pour fauteuils roulants a été installée, ainsi qu'une nouvelle affiche devant l'Église. Les paratonnerres ont été remis en ordre. Le mortier de la fondation a été refait. Le puits a été réparé. Un système d'alarme a été installé contre les entrées par effraction. D'autres travaux de réparation et d'entretien ont été effectués, et deux nouveaux panneaux routiers préparés, pour chaque bout du village, dont un est en place. Bravo aux membres du comité de gestion, et au président actuel, m. Marcel Arseneault.
- **Les Étés musicaux**, la série de concerts tenus dans la salle Viola-Léger de l'Église historique de Barachois, a connu un autre succès auprès du publique de la région et d'ailleurs. Notons aussi en particulier les deux concerts « hors-les-murs » tenus à la Cathédrale de Moncton, avec son grand orgue. Merci et félicitations à M. Normand Robichaud, directeur artistique des Étés musicaux, ainsi qu'aux commanditaires et au public. Notons aussi que les Étés Musicaux (et l'Église historique) ont maintenant leur propre site web, avec la programmation et des informations générales. (<http://www.eglisehistoriquebarachois.org/fran/accueil.html>)

- Deux expositions d'œuvres d'art ont eut lieu dans la sacristie de l'église (Galerie Léon-Léger) au cours de l'été, et une exposition spéciale des œuvres (maquettes) de m. Jos Bourque a eu lieu dans le Musée.
- **Le Musée Mgr.-Camille-André-LeBlanc** (Église historique de Barachois) a été en opération de juin jusqu'à la fin août. Deux étudiants ont été employés pour l'été, sous des programmes d'embauche de la Province et du Fédéral. La Société historique désire reconnaître la contribution des gouvernements dans l'opération du Musée. Merci aussi à la Société culturelle Sud-Acadie pour son octrois de 1000\$ au Musée de l'Église. Marcel Arsenault est le principal responsable du Musée et de la Collection.
- **La « vente » des bancs de l'église** est toujours en vigueur. Cet été deux bancs ont été vendus à des organisations de familles de la région. Merci à Claudette Savoie, qui s'occupe de cette activité. Tout l'argent levé par ces ventes va à la Fondation de l'église, le compte spécial pour l'entretien de la bâtisse. Le Fonds a servi à la ronde de réparations entreprises depuis 2002. Le 30 septembre 2007 la solde était de 4256.71 \$. On voudrait bien le grossir pour les besoins futurs. Merci à m. Jean-Loup Guérin, qui administre ce compte pour la Société historique.
- **Le Tableau de la Déportation**, une toile de l'artiste Edouard Gautreau, est toujours entreposé dans la Polyvalente LJR de Shédiac (depuis plus de 20 ans). Jean-Loup Guérin a approché la cité de Dieppe pour sonder leur intérêt pour la toile.
- Un rappel : depuis le mois de mars, 2003, le Musée de l'Église historique de Barachois a son **exposition sur le site WEB du Musée Virtuel du Canada** (Ministère du Patrimoine), à l'adresse suivante : www.museevirtuel.ca/Francais/CommunityMemories/index (ensuite suivre les indications). L'exposition a comme sujet les aboiteaux en Acadie, et comme point de départ la dalle d'aboiteau découverte près de vingt ans passés sous les dunes de Barachois et exposée depuis au jubé de l'église.
- Il reste des **exemplaires d'à-peu-près tous les numéros de *Sur l'Empremier***, de 1981 jusqu'à 2007, mais certains numéros se font de plus en plus rares. Ceux qui voudraient compléter leur collection, ou offrir des collections comme cadeaux (de Noël, par exemple...) à des amis ou à de la parenté, peuvent contacter Claude Léger, au (506) 532-5314.